冯永斌同志事迹材料​

在媒体格局深刻变革、国际传播任务日益艰巨的新时代，中国日报社摄影记者冯永斌同志以其近20年如一日的坚守、卓越的业务能力、开拓创新的锐气和崇高的职业精神，在新闻战线特别是时政与国际传播领域作出了突出贡献。

一、 坚守初心，锻造过硬政治与业务本领​

冯永斌同志自2006年加入中国日报社以来，始终坚守新闻工作者的初心使命。他深刻认识到，作为国家英文媒体的摄影记者，必须具备极高的政治觉悟和党性意识。他自觉深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想，不断提升政治站位，将加强政治思想水平和党性意识视为做好国际传播工作的生命线。这种深刻的思想自觉，确保了他在重大国际传播任务中，始终保持正确的政治方向、舆论导向和价值取向，精准传递中国声音，展现中国形象。

历经图片编辑、摄影记者等多岗位锻炼，他积累了极其丰富的采编经验，练就了高超的新闻摄影技艺。从担任摄影记者起，他广泛参与深度报道和突发新闻拍摄的重任。其采访足迹遍布国内外重大事件现场：连续十六年报道全国两会，亲历四次天安门阅兵及朱日和阅兵，参与报道“一带一路”高峰论坛、G20峰会、APEC峰会等一系列顶级国际会议，记录北京奥运会、平昌冬奥会等体育盛事，拍摄过数百位来访的外国元首政要。这份厚重的经历，铸就了他对新闻瞬间超凡的把握能力。他秉持“决定性瞬间”理论，更善于捕捉“精彩的细节”，通过细腻的观察和精准的抓拍，使作品兼具新闻性、艺术性和思想性，人物刻画生动传神，事件呈现深刻有力。

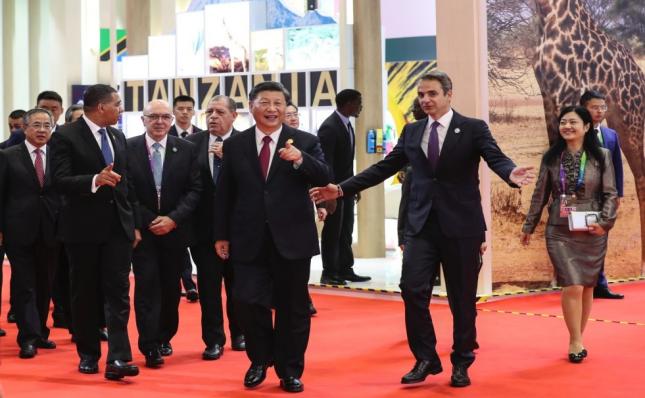








Photo：Feng Yongbin



​

二、攻坚克难，彰显改革开拓与创新精神​

在媒体深度融合与转型的大潮中，冯永斌同志绝非旁观者，而是积极的实践者和开拓者。他不满足于完成日常报道任务，更勇于探索新闻摄影在新媒体环境下的表达方式与传播路径。

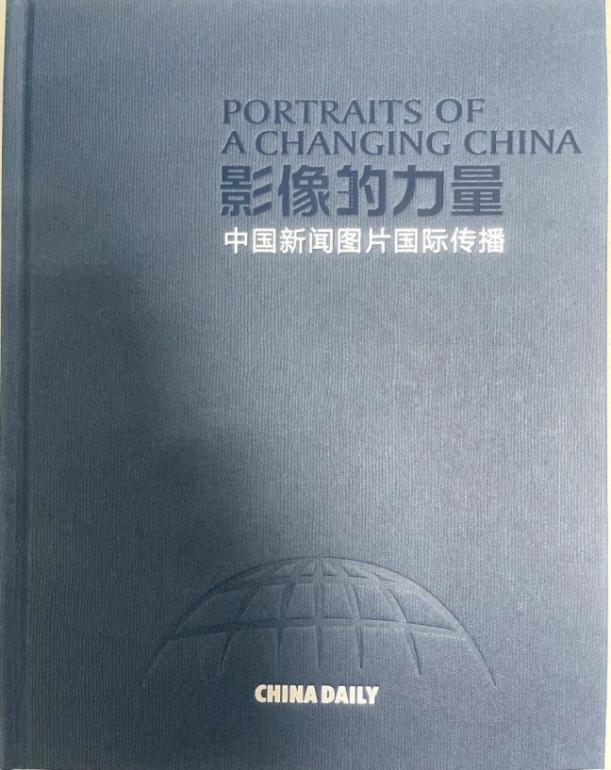
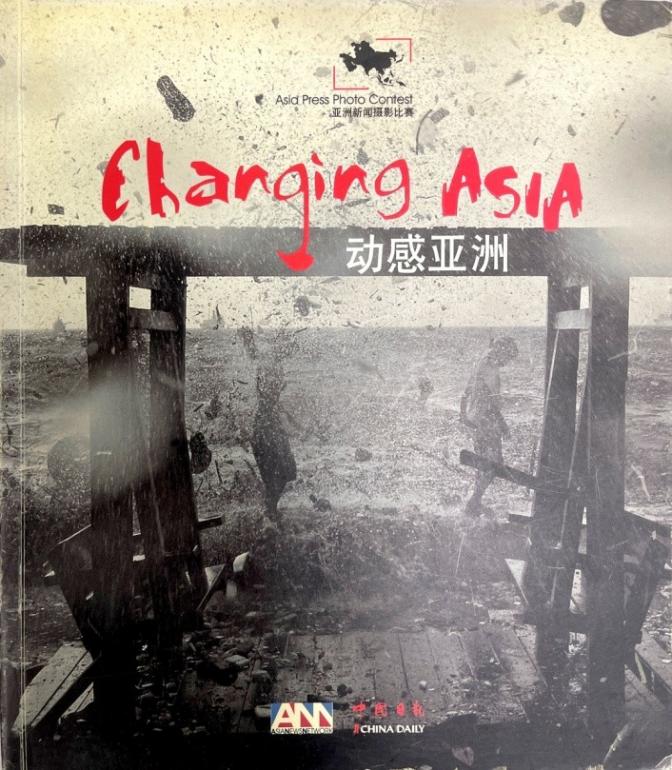
**（一）内容创新与深度挖掘：**他敏锐地意识到，单纯的记录已不足以满足国际传播的深层次需求。他主动策划并深入完成《探访最后的麻风病村》、《城中村里的白血病儿童》、《“工人大学”肖像》等多个专题图片报道，将镜头对准社会深层议题，以人文关怀视角讲述中国故事，展现了新闻摄影的深度和温度，突破了传统时政摄影的边界。他参与编辑“动感亚洲”新闻摄影比赛画册的选图、翻译、校对等全过程，锻炼了国际视野下的编辑思维和策划能力，这是从记者到复合型传媒人才的重要转型。



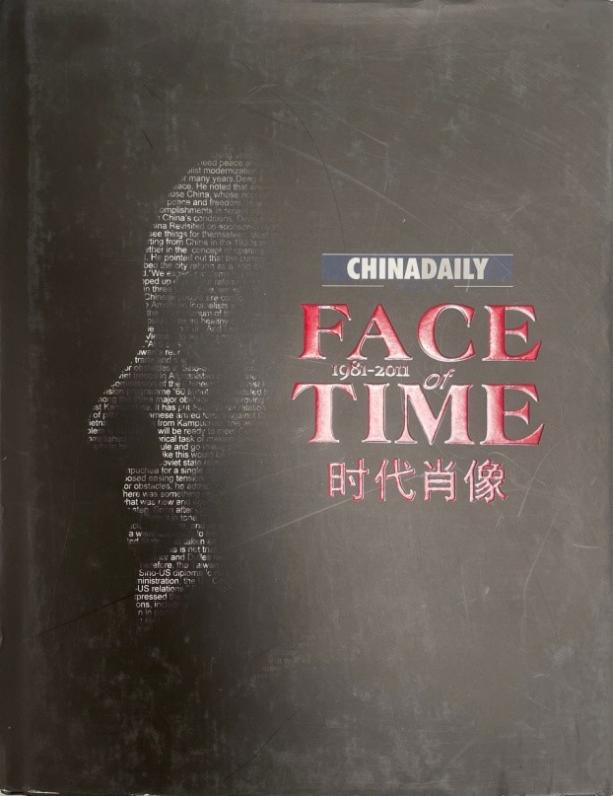


​

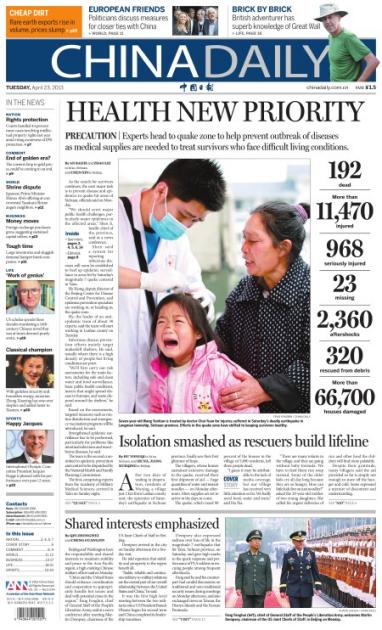
**（二）传播效能与社会影响：**他深知“传得开、叫得响”是衡量国际传播效果的关键。其作品不仅见于《中国日报》报系，更通过亚洲新闻图片网及国际通讯社平台广泛传播，被海外数十家媒体转载，有效影响了国际舆论。例如，2012年拍摄的国际天文学联合会大会开幕式上领导人温馨谦逊的瞬间，因其独特的视角和及时的抓拍，成为独家精品，获头版刊登并引发国际媒体关注，实现了正面中国形象的有效传播。他积极参与报社推出的“年度国际传播图片”策划，致力于将优秀新闻图片汇编成“影像年鉴”，为“行进中的中国”积累年度视觉记忆，这是对新闻产品形态和留存价值的创新性探索。







**（三）应急报道与使命担当：**他二十多次深入新疆、西藏及川甘青藏区，更在黑龙江鹤岗矿难、新疆风雪灾、甘肃舟曲泥石流、四川芦山地震、云南鲁甸地震、“东方之星”沉没等重大突发事件中，总是冲锋在前，第一时间抵达现场。在芦山地震中，他克服艰难险阻，成为最先到达震中的央媒记者之一，在极端条件下高效传回大量高质量图片，圆满完成任务，被报社评为“抗震救灾新闻报道先进个人”。这种在急难险重任务面前的担当与卓越表现，是其攻坚克难精神的最直接体现。



​



****

三、践行“四力”，品德高尚赢得广泛赞誉​

冯永斌同志是践行“脚力、眼力、脑力、笔力”的模范。他的足迹遍布重大新闻现场、边疆地区、灾难一线；他的眼光犀利，总能发现最具代表性的细节；他的思考深入，善于策划并挖掘深度；他的技艺精湛，作品具有强大的视觉冲击力和传播力。

他爱岗敬业，近二十年专注一事，将青春奉献给新闻摄影事业；他实干担当，面对危险和困难从不退缩；他清正廉洁，恪守新闻工作者职业道德准则，维护了新闻工作的严肃性和纯洁性；他品行高尚，待人真诚，乐于协作，在团队中口碑极佳。他的工作得到了组织的高度认可，获评主任记者（副高）职称，并于2022年荣获中国新闻奖一等奖，这是对其业务本领和职业贡献的最高肯定。



综上所述，冯永斌同志政治坚定、业务精湛、开拓创新、作风优良、贡献突出。他不仅在新闻采编业务上本领高强，创作了大量具有广泛社会影响和国际传播效果的精品力作，更在媒体转型实践中展现了强烈的改革开拓精神和攻坚克难勇气，自觉履行社会责任，是新时期新闻工作者的优秀代表。