**附件2**

**融合报道、应用创新参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 一场虚拟的特殊面试 | | | | | | 参评项目 | 融合报道 | | | | |
| 主创人员 | 赵晨雁、高启辉、侯俊杰、杨艺、陈烨、付慧敏、胡雨濛 | | | | | | 编辑 | 柯荣谊、何娜、王瑜 | | | | |
| 原创单位 | 中国日报 | | | | | | 发布平台 | 中国日报网 | | | | |
| 发布日期 | 2021年6月30日，13点52分 | | | | | | | | | | | |
| 作品链接  和二维码 | <https://cn.chinadaily.com.cn/a/202106/30/WS60dc06bba3101e7ce97579c8.html> | | | | | | | | | | | |
| 作品简介  （含采编过程） | 中国共产党是个什么样的组织？党员又是一群什么样的人？本作品巧妙地采用了模拟真人秀表演的方式，通过设计一场“虚拟的招聘面试”，以考官和应聘者问答的形式，潜移默化地回答了这两个问题。在问和答之间，将中国共产党党员为人民服务、不辞劳苦、不惧危险、默默奉献、严于律己等特点，一一道出。  短片设计了近10个问题：  “公司”服务多少人？对应中国共产党为14亿中国人民服务；  工作的职责是什么？对应党组织在各个领域服务着人民；  工作的时间和地点是什么？对应只要是中国人民需要的地方，就有中国共产党；  生活作风是否也要注意？对应党有严格的组织纪律；  ……  通过这一系列有设计、接地气的问答方式，生动地向网友诠释了中国共产党的职责和使命，让网友更加深刻地体会中国共产党“以人民为中心”的发展思想。  短片最后以抗疫、抗洪等感人画面以及各行业入党宣誓的画面混剪作为片尾，突出了短片主题：“中国共产党人的初心和使命，就是为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴”。  短片整体节奏紧凑，设有悬念，层层递进，为宏大主题报道探索了一种更简洁、更“接地气”的叙事方式。 | | | | | | | | | | | |
| 社会效果 | 短片的叙事方式新颖，节奏紧凑，通过“面试”中的一个个问答，一层一层地拼出了中国共产党党员的形象。在问题的设计上既实现了接地气，又保证了严谨性，最后“真相”揭开时，既自然又营造出一种“恍然大悟”的感觉。  短片最后的升华部分，也是点睛之笔，让短片不仅仅只有吸引力，更具备了感染力和共情力，同时把叙事主体从“虚拟”带回了“现实”，形成了首尾呼应。  短片在中国日报海内外社交媒体平台刊发后，引发网友热议。话题#一场虚拟的特殊面试#一度登上了热搜榜，国内外总传播量达到1.04亿。有网友表示，“作为其中一员，我感到很自豪”。还有网友评论道：“我希望我明年能够入党，为人民服务。” | | | | | | | | | | | |
| 初评评语  （推荐理由） | 签名： （加盖单位公章）  2022年 月 日 | | | | | | | | | | | |
| 联系人 |  | | | 邮箱 |  | | | | | 手机 | |  |
| 地址 |  | | | | | | | | | 邮编 | |  |
| 以下仅自荐、他荐参评作品填写 | | | | | | | | | | | | |
| 自荐作品所获  奖项名称 | | **填报说明：**省部级或中央主要新闻单位年度二等奖及以上新闻作品奖项 | | | | | | | | | | |
| 推荐人姓名 | | 张少伟 | 单位及职称 | | | 中国日报社主任编辑 | | | 电话 | | 18611275680 | |
| 推荐人姓名 | | 王晓莹 | 单位及职称 | | | 中国日报社主任编辑 | | | 电话 | | 13811185670 | |
| 联系人姓名 | | 赵晨雁 | 手机 | | | 15811116979 | | | 电话 | |  | |
| 推荐理由及  推荐人意见 | | 推荐人（两人）签名：自荐、他荐人签名：  作品主题明确，采用了新颖的叙事方式报道了“建党100周年”主题，令人耳目一新。问题和段落设计都恰到好处，引起了强烈共鸣。  2022年 6 月 6 日 2022年6月6日 | | | | | | | | | | |
| 审核单位意见 | | **填报说明：**    （加盖单位公章）  2022年 月 日 | | | | | | | | | | |

此表可从中国记协网（[www.zgjx.cn](http://www.zgjx.cn)）下载。